



각론

- 1 더불어 살아가는 마음
- 2 가치 있는 삶
- 3 옛이야기 속에 담긴 지혜
- 4 마음의 울림
- 5 내 꿈을 찾아서
- 6 지붕 없는 박물관
- 7 하나뿐인 지구
- 8 슬기로운 민주 생활
- 9 화폐의 미래
- 10 따뜻한 배려 큰 감동
- 11 자연과 더불어 사는 삶
- 12 건강한 성장



단원 개관

이 단원은 추론적 사고와 비판적 사고 능력을 기르기 위하여 설정하였다. 사회생활과 관련된 글을 읽고 글의 주제를 파악하여 주제가 드러나게 글을 써 보는 활동에 중점을 두었다. 또 주제와 관련된 시를 읽고 말하는 이가 이야기하고 싶은 것은 무엇인지 생각해 보며 공동체·대인 관계 역량과 자기 성찰·계발 역량을 기를 수 있게 하였다. 학생들이 사회 변화에 관심을 가질 수 있는 「내 이름은 허황옥」을 제재로 선정하였으며, 도덕 및 사회 교과와 연계하여 지도할 수 있다.

학습 목표

주제가 드러나게 글을 쓸 수 있다.

성취 기준

영역	성취 기준
읽기	[4국02-01] 문단과 글의 중심 생각을 파악한다.
쓰기	[4국03-03] 관심 있는 주제에 대해 자신의 의견이 드러나게 글을 쓴다. [4국03-05] 쓰기에 자신감을 갖고 자신의 글을 적극적으로 나누는 태도를 지닌다.

교수·학습 내용

수업 과정		교수·학습 내용
도입	생각 열기	제시된 검사를 통해 나의 문화 다양성 수준 알아보기
전개	학습 활동 1	「내 이름은 허황옥」을 읽고 물음에 답하기
	학습 활동 2	「내 이름은 허황옥」을 통해 허황옥이 말하고 싶었던 것은 무엇인지 써 보기
	학습 활동 3	빈칸에 들어갈 알맞은 낱말을 「내 이름은 허황옥」에서 찾아 써 보기
	학습 활동 4	문화의 다양성을 이해하고 문화적 편견을 없애려면 무엇을 해야 할지 글로 써 보기
	학습 활동 5	시를 읽고 말하는 이가 이야기하고 싶은 것은 무엇인지 생각해 보기
정리	배움 다지기	주제가 드러나게 글 쓰기

핵심 역량

공동체·대인 관계 역량	공동체의 가치와 공동체 구성원의 다양성을 존중하고 상호 협력하며 관계를 맺고 갈등을 조정하는 능력이다.
자기 성찰·계발 역량	삶의 가치와 의미를 끊임없이 반성하고 탐색하며 변화하는 사회에서 필요한 재능과 자질을 계발하고 관리하는 능력이다.

지도상의 유의점

- 글의 중심 내용을 파악하여 자신의 생각을 구체적으로 제시할 수 있게 지도한다.
- 학생들이 자신의 생각을 글로 쓸 때 짜임에 맞게 문장을 구성하여 의도가 충분히 드러나게 글을 썼는지 스스로 점검할 수 있게 지도한다.

도입

▶ 제시된 검사를 통해 나의 문화 다양성 수준 알아보기

- 문화 다양성 수준을 검사해 본다.
- 나의 문화 다양성 수준을 확인한다.
 - 다양한 사회에서 더불어 살아가기 위해서 어떤 자세를 가져야 하는지 생각해 본다.

전개

1 「내 이름은 허황옥」을 읽고 물음에 답하기

- ① 허황옥은 어떤 사람인가요?
 - 허황옥의 고향은 인도이고, 김수로왕과 결혼하여 가야국의 황후가 되었다.
- ② ‘다문화’란 무슨 뜻인가요?
 - 한 사회 안에 여러 민족이나 여러 국가의 문화가 혼재하는 것을 이르는 말이다.
 - 외국 사람들이 가정, 직장, 학업 등으로 우리나라에 와서 사람들과 어울려 사는 것을 말한다.
- ③ 가야국에 아름다운 문화가 꽃피울 수 있었던 이유는 무엇인가요?
 - 다양한 문화를 존중했기 때문이다.
- ④ 허황옥은 어떤 마음을 지닌다면 함께 살아가는 것이 즐거울 것이라고 했나요?
 - 다양한 문화가 어우러지고, 서로의 차이를 존중할 줄 아는 마음을 지닌다면 함께 살아가는 것이 즐거울 것이라고 했다.

2 「내 이름은 허황옥」을 통해 허황옥이 말하고 싶었던 것은 무엇인지 써 보기

- 글을 읽고 허황옥이 말하고 싶었던 것은 무엇인지 써 본다.
 - 다른 피부색과 언어를 사용하는 사람들을 차별하지 않고 다양한 문화를 존중하며 함께 살아가면 좋겠다.

3 빈칸에 들어갈 알맞은 낱말을 「내 이름은 허황옥」에서 찾아 써 보기

- 글을 읽고 어떤 낱말이 있는지 찾아본다.
- 알맞은 낱말을 찾아 빈칸에 쓴다.
 - 대상을 높여 귀중하게 대하는 것을 **존중** (이)라고 한다.

- 문물, 의견, 조건 등을 인정하여 받아들이는 것을 **수용** (이)라고 한다.
- 둘 이상의 대상을 각각 차이를 두어서 구별하는 것을 **차별** (이)라고 한다.

4 문화의 다양성을 이해하고 문화적 편견을 없애려면 무엇을 해야 할지 글로 써 보기

- 문화의 다양성을 이해하고 문화적 편견을 없애려면 무엇을 해야 할지 생각해 본다.
- 나의 생각을 글로 쓴다.
 - 다른 나라의 문화를 체험하는 활동에 적극적으로 참여한다.
 - 다른 나라와 관련된 책을 읽거나 정보를 찾아보며 그 나라의 문화에 대해 이해하려고 노력한다.



Tip

- 자신을 생각을 글로 표현할 때 생각을 뒷받침하는 까닭과 함께 써야 설득력을 높일 수 있다. 학생들이 자료나 정보를 활용하여 까닭을 들어 글을 쓸 수 있도록 지도한다.

5 시를 읽고 말하는 이가 이야기하고 싶은 것은 무엇인지 생각해 보기

- 삽화를 살펴보고 시 「세계의 아이들」을 읽어 본다.
- 「세계의 아이들」에서 말하는 이가 이야기하고 싶은 것이 무엇인지 생각해 본다.
 - 나라와 인종은 달라도 울음소리는 모두 같고, 생활과 말씨는 달라도 웃음소리는 모두 같듯이 서로의 다름을 인정하고 존중해야 한다.

정리 및 평가

1 정리하기

- 주제를 찾아 주제가 드러나게 글을 써 본다.

2 평가하기

- 주제를 찾아 주제가 드러나게 글을 썼나요?

평가 기준	
상	주제를 찾아 주제가 명확하게 드러나는 글을 쓸 수 있다.
중	주제를 찾아 주제가 드러나게 글을 쓸 수 있다.
하	주제를 찾아 글을 쓸 수 있다.

단원 개관

이 단원은 사실적 사고 능력을 기르기 위하여 설정하였다. 가치 있는 삶을 산 인물에 대한 이야기를 읽고, 인물이 한 일에 대하여 나의 생각을 써 보는 활동에 중점을 두었다. 또 이야기 속 인물과 관련된 인물들의 이야기를 읽고 자신의 생각을 표현하며 자기 성찰·계발 역량과 자료·정보 활용 역량을 기를 수 있게 하였다. 학생들에게 가치 있는 삶을 살았던 인물을 소개하기 위해 「이태석 신부 이야기」를 제재로 선정하였으며, 도덕 교과와 연계하여 지도할 수 있다.

학습 목표

인물이 한 일에 대한 나의 생각을 쓸 수 있다.

성취 기준

영역	성취 기준
쓰기	[4국03-02] 시간의 흐름에 따라 사건이나 행동이 드러나게 글을 쓴다.
문법	[4국04-01] 낱말을 분류하고 국어사전에서 찾는다.

교수·학습 내용

수업 과정		교수·학습 내용
도입	생각 열기	‘겨울 햇살’이 한 일을 생각하며 시 읽어 보기
전개	학습 활동 1	「이태석 신부 이야기」를 읽고 물음에 답하기
	학습 활동 2	이태석 신부가 톤즈에서 한 일을 순서대로 네 컷 만화로 그리기
	학습 활동 3	낱말의 뜻을 국어사전에서 찾아 쓰기
	학습 활동 4	이태석 신부를 ‘자랑스러운 한국인 상’에 추천하는 글 쓰기
	학습 활동 5	뉴스를 읽고 느낀 점 말하기
정리	배움 다지기	인물이 한 일에 대하여 나의 생각 표현하기

핵심 역량

자기 성찰·계발 역량	삶의 가치와 의미를 끊임없이 반성하고 탐색하며 변화하는 사회에서 필요한 재능과 자질을 계발하고 관리하는 능력이다.
자료·정보 활용 역량	필요한 자료나 정보를 수집, 분석, 평가하고 이를 효과적으로 활용하여 의사를 결정하거나 문제를 해결하는 능력이다.

지도상의 유의점

- 글을 읽고 단서를 찾아 인물의 생각이나 행동을 짐작해 보게 한다.
- 인물을 파악하기 위해 인물이 살았던 시대의 역사적 특성과 사회적 풍토 등을 알아본다.
- 인물이 한 일이 사회와 국가 및 인류에게 어떤 공헌을 했는지 짐작해 보게 한다.

도입

▶ ‘겨울 햇살’이 한 일을 생각하며 시 읽어 보기

- 시 「겨울 햇살」을 읽어 본다.
- ‘겨울 햇살’이 한 일을 생각하며 시를 다시 읽어 본다.
 - 들길의 꽃씨와 여린 풀뿌리가 춤지 않게 짧은 해 종일 조금씩 데워 놓고 다닌다.

전개

1 「이태석 신부 이야기」를 읽고 물음에 답하기

① 수단의 남쪽 마을 톤즈는 어떤 상황이었나요?

- 끊임없는 전쟁으로 공포와 상처, 가난이 일상인 곳이다. 그리고 아무 잘못 없는 사람들이 총에 맞아 다치는 일이 비일비재하게 일어났다.

② 이태석 신부가 톤즈에서 가장 먼저 한 일은 무엇인가요?

- 병원을 세워 다친 사람들을 치료하였다.

③ 이태석 신부가 늘 마음에 새긴 요한 보스코 신부의 말씀은 무엇인가요?

- 타인을 사랑하는 것에 그치지 말고 사랑받도록 힘쓰라고 하였다.

2 이태석 신부가 톤즈에서 한 일을 순서대로 네 컷 만화로 그리기

- 「이태석 신부 이야기」를 다시 읽는다.
- 이태석 신부가 톤즈에서 한 일에 차례대로 번호를 붙인다.
- 번호에 따라 차례대로 대표적인 장면을 그림으로 표현한다.
 - 다친 사람을 치료하는 그림
 - 태양열 집열기를 설치하여 밤을 밝히는 모습
 - 밴드 지휘를 하는 모습
 - 학교 모습

3 낱말의 뜻을 국어사전에서 찾아 쓰기

- 낱말을 국어사전에서 찾아본다.
- 낱말의 뜻을 읽고 빈칸에 쓴다.
 - 비일비재: 같은 현상이나 일이 한두 번이나 한둘이 아니고 많음.
 - 왕진: 의사가 병원 밖의 환자가 있는 곳으로 가서 진료함.
 - 창단: 단체를 새로 만들.

4 이태석 신부를 ‘자랑스러운 한국인 상’에 추천하는 글 쓰기

- 이태석 신부를 ‘자랑스러운 한국인 상’에 추천하는 글을 쓴다.
 - 추천하는 이유: 이태석 신부님은 전쟁 중인 나라에 가서 병원을 세워 주민들을 치료해 주었습니다. 그리고 그곳에 학교를 세우고, 밴드를 운영하여 사람들에게 꿈과 희망을 주었습니다. 노력과 희생으로 많은 사람에게 희망과 행복을 안겨 준 이태석 신부님에게 자랑스러운 한국인 상을 주어야 한다고 생각합니다.

5 뉴스를 읽고 느낀 점 말하기

- 뉴스 「‘남수단 슈바이처’ 이태석 신부 떠났지만, ‘의사’가 된 제자」를 읽어 본다.
- 친구들과 뉴스에 등장하는 인물의 역할을 나누어 읽어 본다.
 - 인물: 앵커, 기자, 토마스 타반 아콧, 존 마옌 루벤
- 서로 역할을 바꾸어 다시 한번 읽어 본다.
- 글에서 느낀 점을 친구들과 이야기해 본다.



Tip

- 글에서 존경할 만한 사람의 말과 행동을 바탕으로 가치관을 찾아내어 자신의 경험이나 생각과 비교해 보며 자기 성찰을 하도록 유도한다. 자신이 본받고 싶은 인물을 친구들에게 소개하여 전기문에 흥미를 가지고 또 다른 글을 찾아 읽도록 지도한다.

정리 및 평가

1 정리하기

- 인물이 한 일에 대해 나의 생각을 표현한다.

2 평가하기

- 인물이 한 일에 대해 나의 생각을 표현했나요?

평가 기준	
상	인물이 한 일에 대해 나의 생각을 다양하게 표현할 수 있다.
중	인물이 한 일에 대해 나의 생각을 표현할 수 있다.
하	인물이 한 일에 대해 생각할 수 있다.

단원 개관

이 단원은 사실적 사고와 비판적 사고 능력을 기르기 위하여 설정하였다. 옛이야기를 읽고, 글에 담긴 교훈을 생각해 보는 활동에 중점을 두었다. 또 다른 옛이야기를 추가 제시하여 이야기 속에 담긴 교훈을 생각해 봄으로써 문화 향유 역량과 자기 성찰·계발 역량을 기를 수 있게 하였다. 학생들에게 교훈을 줄 수 있는 이야기 제시를 위하여 「강물에 빠뜨린 칼」, 「도요새와 조개를 얻은 어부」를 제재로 선정하였다.

학습 목표

이야기 속에 담긴 교훈을 찾을 수 있다.

성취 기준

영역	성취 기준
읽기	[4국02-01] 문단과 글의 중심 생각을 파악한다. [4국02-03] 글에서 낱말의 의미나 생략된 내용을 짐작한다.
문학	[4국05-02] 인물, 사건, 배경에 주목하여 작품을 이해한다. [4국05-04] 작품을 듣거나 읽거나 보고 떠오른 느낌과 생각을 다양하게 표현한다.

교수·학습 내용

수업 과정		교수·학습 내용
도입	생각 열기	그림을 보고 어떤 교훈이 담겼는지 생각해 보기
전개	학습 활동 1	글을 읽고 물음에 답하기
	학습 활동 2	글에 관련된 고사성어를 찾고 뜻 알아보기
	학습 활동 3	그림이 나타내는 알맞은 낱말 찾아 쓰기
	학습 활동 4	글에 담긴 교훈이 무엇인지 쓰기
	학습 활동 5	이야기를 읽고 이야기에 담긴 교훈 찾기
정리	배움 다지기	이야기 속에 담긴 교훈이 무엇인지 찾기

핵심 역량

문화 향유 역량

국어로 형성·계승되는 다양한 문화를 이해하고 그 아름다움과 가치를 내면화하여 수준 높은 문화를 향유·생산하는 능력이다.

자기 성찰·계발 역량

삶의 가치와 의미를 끊임없이 반성하고 탐색하며 변화하는 사회에서 필요한 재능과 자질을 계발하고 관리하는 능력이다.

지도상의 유의점

- 옛이야기를 읽으며 인물, 사건, 배경이 어떻게 어우러져 하나의 이야기를 구성하였는지 알아보고 이야기에 담긴 교훈에 초점을 맞추어 지도한다.
- 인물이 한 행동, 말, 생각을 살펴보고 잘한 점과 어리석었던 점을 구체적으로 표현하도록 지도한다.

도입

▶ 그림을 보고 어떤 교훈이 담겼는지 생각해 보기

- 그림을 보고 인물들이 어떤 대화를 하는지 읽어 본다.
- 그림을 보고 어떤 교훈이 담겼는지 생각해 본다.
 - 상대방과 대화할 때 타인의 잘못이나 부족한 점을 함부로 이야기하지 않아야 한다.
 - 듣는 사람의 마음이 상하지 않게 말조심을 해야 한다.

전개

1 글을 읽고 물음에 답하기

- 1 나그네가 배 가장자리에 ×자 표시를 한 이유는 무엇인가요?
- 명검이 떨어진 장소를 표시하기 위해서이다.
- 2 도요새와 조개가 서로 버티다가 결국 어떻게 되었나요?
- 지나가던 어부가 도요새와 조개를 한꺼번에 잡아갔다.
- 3 도요새와 조개의 비유를 들은 조나라 왕은 어떻게 했나요?
- 연나라를 공격하려던 계획을 중지하였다.

2 글에 관련된 고사성어를 찾고 뜻 알아보기

- 「강물에 빠뜨린 칼」에 관련된 고사성어를 찾고 뜻을 쓴다.
 - 고사성어: 각주구검(刻舟求劍)
 - 뜻: 융통성 없이 현실에 맞지 않는 낡은 생각을 고집하는 어리석음을 이르는 말. 초나라 사람이 배에서 칼을 물속에 떨어뜨리고 그 위치를 뱃전에 표시하였다가 나중에 배가 움직인 것을 생각하지 않고 칼을 찾았다는 데서 유래한다.
- 「도요새와 조개를 얻은 어부」에 관련된 고사성어를 찾고 뜻을 쓴다.
 - 고사성어: 어부지리(漁夫之利)
 - 뜻: 두 사람이 이해관계로 서로 싸우는 사이에 엉뚱한 사람이 애쓰지 않고 가로챈 이익을 이르는 말. 도요새가 무명조개의 속살을 먹으려고 부리를 조가비 안에 넣는 순간 무명조개가 껍데기를 꼭 다물고 부리를 안 놔주자, 서로 다투는 틈을 타서 어부가 둘 다 잡아 이익을 얻었다는 데서 유래한다.

3 그림이 나타내는 알맞은 낱말 찾아 쓰기

- 제시된 그림과 낱말의 뜻을 읽어 본다.
- 낱말의 뜻을 읽고 글에서 알맞은 낱말을 찾아 빈칸에 쓴다.
 - 이름난 칼이나 좋은 칼: **명** **검**
 - 나룻배가 떠나고 닿는 곳: **나** **루** **터**
 - 나라와 나라 사이에 다툼 없이 가까이 지냄: **화** **친**

4 글에 담긴 교훈이 무엇인지 쓰기

- 「강물에 빠뜨린 칼」에 담긴 교훈이 무엇인지 생각해 보고 쓴다.
 - 어떤 일을 할 때 상황에 따라 적절하게 대응할 수 있어야 한다.
- 「도요새와 조개를 얻은 어부」에 담긴 교훈이 무엇인지 생각해 보고 쓴다.
 - 주변 상황을 본 후 깊이 있게 생각하고 행동해야 한다.

5 이야기를 읽고 이야기에 담긴 교훈 찾기

- 「상길이와 박 서방」을 읽어 본다.
- 이야기에 담긴 교훈을 생각해 본다.
 - 말 한마디로 천 냥 빚을 갚을 수도 있고 다른 사람의 마음에 큰 상처를 줄 수도 있다. 그러므로 예의 바르고 고운 말을 사용해야 한다.



Tip

- 학생들이 읽었거나 알고 있는 다른 옛이야기를 서로 이야기 나누며 이야기 속에 담긴 교훈에 대해 생각해 본다.

정리 및 평가

1 정리하기

- 이야기 속에 담긴 교훈이 무엇인지 찾는다.

2 평가하기

- 이야기 속에 담긴 교훈이 무엇인지 찾았나요?

평가 기준	
상	이야기 속에 담긴 교훈을 찾아 까닭과 함께 글을 쓸 수 있다.
중	이야기 속에 담긴 교훈이 무엇인지 찾을 수 있다.
하	이야기 속에 담긴 교훈을 생각할 수 있다.